



BATUTA
Teste de Percepção Musical

GABARITO

Módulo	Subteste	Descrição da amostra sonora	
Ritmo	Pulso	60bpm X 60bpm 60bpm X 90bpm 120bpm X 60bpm	IGUAL DIFERENTE DIFERENTE
	Andamento	60bpm X acelerando ritardando X 60 acelerando X acelerando	DIFERENTE DIFERENTE IGUAL
	Compasso	4/4 X 3/4 3/4 X 5/4 3/4 X 3/4	DIFERENTE DIFERENTE
<i>Pitch</i>	Melodia	Asa branca fagote dó 128 Hz X dó 512 Hz Asa branca flauta lá 880 Hz X flauta lá 880 Hz Asa branca piano dó 256 Hz X piano lá 440 Hz Asa branca violino lá 220 Hz X violino lá 440 Hz Asa branca violão dó 128 Hz X violão dó 128 Hz Asa branca piano lá 440 Hz X piano lá 880 Hz Asa branca clarinete lá 880 Hz X clarinete lá 440Hz Asa branca piano lá 440 Hz X piano lá 440 Hz Asa branca violoncelo dó 256 Hz X lá 440 Hz Asa branca clarinete dó 256 Hz X clarinete lá 1760 Hz	DIRERENTE IGUAL DIFERENTE DIFERENTE IGUAL DIFERENTE DIFERENTE IGUAL DIFERENTE DIFERENTE
	Harmonia	Acordes dó M (256 Hz) X dó m Acordes dó M (256 Hz) X dó M Acordes dóM7m (256 Hz) X láM7m (880 Hz) Acordes láM7m (440 Hz) X láM7m (440 Hz) Acordes dó M x diminuto Acordes láM7m (880 Hz) X láM7m (440 Hz)	DIFERENTE IGUAL DIFERENTE IGUAL DIFERENTE DIFERENTE
Timbre Dó 256 Hz		Ciranda violoncelo X violoncelo Ciranda piano X clarinete Ciranda violino X violoncelo Ciranda piano X piano Ciranda violoncelo X fagote Ciranda piano X violão Ciranda violino X violino Ciranda fagote X violino Ciranda violoncelo X piano Ciranda clarinete X clarinete	IGUAL DIFERENTE DIFERENTE IGUAL DIFERENTE DIFERENTE IGUAL DIFERENTE DIFERENTE IGUAL